

Obisk v Ljubljani

Skoraj leto je naokrog odkar je Pavel Ebert, Tomajec, pripeljal na obisk 2. a razred OŠ Božidarja Jakca iz Ljubljane, ki ga obiskujeta tudi njegovi vnukinji. Takrat so nas povabili v Ljubljano, mi pa smo jim obljubili, da bomo prišli.

Obljuba dela dolg!

Tako smo se 26. maja 2015 odpravili v Ljubljano. Pavlovi vnukinji sedaj obiskujeta 3. razred in uči ju ista učiteljica, Saša Biderman.

Učenci in učiteljica Saša so nas pristrčno sprejeli. Obdarili so nas s posebno žogo za igro med dvema ognjema s podpisi vseh učencev in njihovih učiteljev. Odšli smo na igrišče, kjer smo igro med dvema ognjema tudi odigrali.

V spomin na naš obisk smo učencem tretjega razreda prinesli kraški kamen in sliko učenke Arabele z naslovom Burja. Pogostili so nas še s kosilom in nato smo se odpravili na ogled Ljubljane.

Nono Pavle je vodil ogled Ljubljane po ulicah Srečka Kosovela. Že pred obiskom pa je učiteljicam poslal natančen program ogleda:

»Spoznali bomo znamenitosti Ljubljane po izboru 3. a in v njej poiskali tri 'moje' zaklade. Pridružim se vam ob koncu kosila. Tomajce pospremim na njihovem avtobusu do Zmajskega mostu. Saša pripelje njen 3. a na isto postajališče z mestnim avtobusom. Ko preštejemo zmake in kakšnega ujamemo za rep, si gremo



ogledat Mesarski most, za njim gremo čez Tržnico do Stolnice, nato mimo Robbovega vodnjaka in Mestne hiše do Tromostovja. Tam počastimo Prešerna s pesmicama Burja in Medvedki na skupnem nastopu za naše srčke in mimoidoče. Razložil bom pota, po katerih je v Ljubljani hodil Srečko. Nadaljujemo ob Ljubljani do Šuštarškega mostu. Tu bo nekje priložnost za sladoled. V sosednji Križevniški ulici poiščemo najstarejšo hišo, kjer je nazadnje v Ljubljani živel Srečko. Za voglom spoznamo poslopje Mestnega muzeja in SAZU ter odkrijemo dva največja zaklada Ljubljane, seveda po moji presoji. Za naslednjim vogalom pa se v NUK skriva največji zaklad iz Tomaja (rokopisna zbirka Srečka Kosovela). Na Kongresnem trgu si ogledamo rimski vodnjak in maketo Emone.«

Zelo duhovit dedi Pavle, kot mu rečejo že kar vsi učenci 3. a razreda, je zaključil takole:

»Vreme in dobro voljo pripeljite/prinesite s seboj, jaz pa bom deževne oblake strašil z dežnikom, v taki družbi pa z dobro voljo ne bo težav!«

Ogled se je odvijal po programu, v sončnem vremenu, z veliko dobre volje.

V zgodnjem popoldnevu smo se od naših gostiteljev poslovili. Utrujeni in polni vtisov iz velikega mesta smo se z avtobusom odpravili proti domu.

Zahvaljujemo se Pavlu Ebertu in učiteljici Saši, da sta nam pomagala pripraviti obisk, poln doživetij, in upamo oziroma vemo, da se še kdaj srečamo.

Besedilo in slika: PŠ Tomaj

Anina zgodba za dutovske učence

V letošnjem letu, ko obeležujemo 70-letnico osvoboditve taborišča Auschwitz in konca druge svetovne vojne, sta naše učilnice napolnila mirovniški duh in jezik medkulturnega dialoga. V okviru programa Popestrimo šolo, ki se izvaja s podporo Javnega sklada RS za razvoj kadrov in štipendij, Ministrstva za izobraževanje, znanost in šport ter Evropskega socialnega sklada, smo v sodelovanju z Muzejem novejših zgodovine gostili mednarodni projekt Ana Frank – zgodba za sedanjost.

Rdeča nit projekta, ki se izvaja v obliki dveh celodnevni delavnic in potujoče razstave, je aktivna participacija mladih, sovrstnikov judovske deklice Ane Frank, ki je po svoji tragični smrti v taborišču svetu zapustila svoj dnevnik. Tako so tudi dutovski učenci iz tretjega triletja v svoje roke vzeli skrb za obveščanje o dogodku, celotno postavitev razstave in se usposobili za vodenje obiskovalcev. Pri učencih, ki so sodelovali v projektu, velja pohvaliti spoštljiv odnos in resen pristop do tematike, ki je za mlajše generacije še toliko bolj občutljiva in težka. Kljub temu pa jim je dala snov za razmislek in okrepila v njih čut za pravičnejšo družbo ter strpne medsebojne odnose. Na naši šoli, ki



Sodelujoči in nastopajoči učenci z namestnikom nizozemskega veleposlanika Paulon van Oostveenom.

je kot prva na Primorskem gostila projekt, so sodelovali: Neja Semolič, Maja Rodica, Tina Seražin, Uršula Stubelj, Lucija Vovk, Vuk Emiliano Valecic, Nika Gulič, Maja Ravbar, Julija Jekše, Lucija Daolio, Jan Grmek, Nina Gulič, Špela Simoneta, Neža Ukmar, Uroš Kavčič, Doroteja Tavčar, Roberta Rebula Metljak, Aljaž Vrabec, Nina Prunk in Pika Bernetič.

Otvoritev razstave, ki je potekala v ponedeljek, 20. aprila 2015, je počastil tudi glavni namestnik veleposlanika Kraljevine Nizozemske v Sloveniji, Paul van Oostveen. Izrazil je navdušenje nad izvajanjem projekta v naši državi in nad

kulturnim programom otvoritvenega dogodka, kjer so ga učenke pevskega zbora, ki deluje pod mentorstvom Nadje Bratina Berčan, presenetile z dvema pesmima v nizozemskem jeziku.

Učenci in učenke, ki so se usposobili za vodiče, so v maju in juniju opravili več vodenj za svoje sošolce, med drugim pa je razstavo obiskala tudi večja skupina upokojencev, ki obiskujejo Univerzo za tretje življenjsko obdobje v Ilirski Bistrici.

Besedilo: Franja Čok
Slika: arhiv OŠ Dutovlje